

PRESSEMITTEILUNG



BILDTITEL: „ASIA SQUARE“ AUS DER SERIE „ASIA“ VON DER KÜNSTLERIN SHIRIN DONIA
ZU SEHEN IM MESTEMACHER KUNSTFORUM, AM ANGER 15, AB DEM 7. JULI 2016.

ERÖFFNUNG MESTEMACHER KUNSTFORUM

Frankfurter Künstlerin sorgt für gelungenes Happening

Die Eröffnung des neuen "Mestemacher Kunstforum" am 7. Juli 2016 war mit über 100 geladenen Gästen gut besucht. Fotos sowie der Film der Ausstellung sind zu sehen unter www.mestemacher.de/neu/vernissage.

Die Frankfurter Künstlerin Shirin Donia präsentiert dort bis März 2017 über 30 ihrer Kunstwerke. Bereits während der Vernissage am 7. Juli 2016 wechselten fünf großformatige Ausstellungsstücke im Wert von über zwanzigtausend Euro ihren Besitzer.



Die Arbeiten von Shirin Donia (1980 geboren) bilden unter anderem asiatische Schönheiten ab, die verzaubernd wirken sowie raffinierte Kombinationen aus Fotorealismus und Abstraktion. Persiflierend verwendet Shirin Donia Tierfiguren, um digitale Hypes aufs Korn zu nehmen.

Die zweifache Mutter eines siebzehn- und achtjährigen Sohnes erwartet in Kürze ihr drittes Kind (ein Mädchen).

Arbeit und Kunst

Das Mestemacher Kunstforum hat seinen Sitz im Neubau der Verwaltungszentrale. Eine großzügig dimensionierte, frei liegende Innenzone mit hohen weißen Wänden bietet Raum für die Präsentation von Kunstwerken im Rahmen von Dauerausstellungen und Vernissagen.

Familienbäckerei Mestemacher – Stifter seit 1994

Die Familiengeschafter fördern seit 1994 mit der Brot-Kunst-Dose Panem et Artes internationale Künstlerinnen und Künstler. Seit 2001 tritt die Großbäckerei für Vollkornbrote, Pumpernickel und internationale Brotspezialitäten mit vielbeachteten Preisen für Geschlechterdemokratie in Erscheinung.

Kontakt zur persönlichen Besichtigungen der Gesamtwerke im Mestemacher Kunstforum:

Büro Frau Prof. Dr. Ulrike Detmers, Tel.: 05241-870968
oder per Mail unter ulrike.detmers@mestemacher.de